**ВСЕРОССИЙСКАЯ олимпиада школьников по немецкому языку**

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП**

**2025-2026 учебный год**

**7-8 классы**

**Sprechen / Говорение**

Процедура проведения устной части:

Рекомендуется использовать 2 аудитории, первая – для подготовки задания, вторая – для презентации диалога.

В первой аудиторию школьники заходят по очереди с интервалом 5-7 минут. Читают задание и подготавливают свой ответ в течение 20 минут. Затем проходят во вторую аудиторию.

Экзаменаторы задают 1-2 вопроса в качестве разминки, затем прослушивают и оценивают диалогическое высказывание согласно представленным критериям.

Устная часть включает в себя две позиции:

1. разминка около 1 мин.
2. диалог 2 -3 мин.

1. Разминка. Члены жюри могут задавать участникам следующие вопросы:

Wie geht es Ihnen?

Was machen Sie gern?

Was ist Ihre Lieblingsjahreszeit und warum? и др.

**Ни в коем случае нельзя ставить вопросы, позволяющие идентифицировать личность испытуемого, типа: Wie heißen Sie? Wie alt sind Sie? Woher kommen Sie? In welcher Schule lernen Sie?**

**Максимальное количество баллов за данный конкурс – 20**

**Критерии оценки выполнения устного задания:**

**Оценка результата пары (всего 5 баллов):**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **Баллы** | | **Содержание презентации / взаимодействие участников** |
| 5 | Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта в нескольких аспектах. Смысл презентации ясен, содержание интересно, оригинально. Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники слаженно взаимодействуют друг с другом, реагируют и опираются на предыдущее высказывание, высказываются в равном объеме |
| 4 | Коммуникативная задача выполнена. Тема раскрыта. Смысл выступления вполне понятен, однако содержание отчасти скучно и ординарно, присутствуют стереотипы и повторения. Распределение ролей соответствует содержанию и форме диалога. Участники в основном взаимодействуют друг с другом, однако равный объем высказывания не всегда соблюдается, не всегда реагируют и опираются на предыдущее высказывание |
| 3 | Коммуникативная задача выполнена не полностью. Тема раскрыта в ограниченном объеме. Содержание презентации не претендует на оригинальность. Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Взаимодействие участников ограничивается в основном соблюдением очередности высказывания или отсутствует связь между отдельными высказываниями |
| 2 | Коммуникативная задача выполнена частично, тема раскрыта очень узко, содержание презентации банально. Участники высказываются, но распределение ролей неоптимально. |
| 1 | Коммуникативная задача выполнена частично. Смысл презентации узнаваем, но тема практически не раскрыта. Содержание неинтересно. Смена высказываний недостаточно продумана |
| 0 | Коммуникативная задача не выполнена. Смысл презентации неясен, содержание отсутствует, тема не раскрыта. Высказываются, но взаимодействие отсутствует |

**Максимальное количество баллов – 5**

**Оценка индивидуальных результатов участника (всего 15 баллов):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Баллы** | **1. Убедительность, наглядность изложения** |
| **3** | Высказывания аргументированы, аргументация сильная, сопряжена с высказываниями других членов группы. |
| **2** | Аргументация в целом убедительна и логична. |
| **1** | Излагает свою позицию неубедительно, не аргументируя, либо вообще не излагает своей позиции, не аргументирует высказываний. |
| **0** | Не излагает своей позиции, не аргументирует высказываний |
| **Баллы** | **2. Выразительность, артистизм** |
| **3** | Демонстрирует артистизм, сценическую убедительность, органичность жестов, пластики и речи, выразительность в полном соответствии с выбранной ролью |
| **2** | Присутствуют отдельные проявления выразительности, однако жесты и пластика не всегда естественны и оправданы выбранной ролью |
| **1** | Предпринимает отдельные попытки выразить эмоции, в том числе с помощью жестов и пластики. |
| **0** | Не демонстрирует сопричастности происходящему, пластика и жестикуляция отсутствуют. |
|  | **3. Лексическое оформление речи** |
| **3** | Владеет широким вокабуляром, достаточным для решения поставленной задачи, использует его в соответствии с правилами лексической сочетаемости. |
| **2** | Демонстрирует достаточный словарный запас, однако, в некоторых случаях испытывает трудности в подборе и правильном использовании лексических единиц. |
| **1** | Вокабуляр ограничен, в связи с чем задача выполняется лишь частично, либо словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи. |
| **0** | Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи. |
| **Баллы** | **4. Грамматическое оформление речи** |
| **3** | Демонстрирует владение разнообразными грамматическими структурами,грамматические ошибки немногочисленны и не препятствуют решениюзадачи. |
| **2** | Грамматические структуры используются адекватно, допущенные ошибки неоказывают сильного негативного воздействия на решение задачи. |
| **1** | Многочисленные грамматические ошибки частично затрудняют решение поставленной задачи |
| **0** | Неправильное использование грамматических структур делает выполнение поставленной задачи невозможным. |
| **Баллы** | **5. Произношение** |
| **3** | Соблюдает правильный интонационный рисунок, не допускает грубыхфонематических ошибок, произношение соответствует языковой норме. |
| **2** | Фонетическое оформление речи в целом адекватно ситуации общения, иногдадопускаются фонематические ошибки и неточности в интонационномрисунке. |
| **1** | Иногда допускает грубые фонематические ошибки, в интонации ипроизношении слишком явно проявляется влияние родного языка |
| **0** | Неправильное произнесение многих звуков и неадекватный интонационный рисунок препятствуют полноценному общению. |

**Максимальное количество баллов – 15 (максимальное количество баллов за каждый из пяти критериев оценки – 3).**

**Процедура оценивания:** жюри в каждом кабинете состоит из 2 - 3 человек. Каждый член жюри оценивает каждого участника и пару в целом. Баллы в протоколе выставляются по согласованию между членами жюри как среднее арифметическое всех поставленных баллов. Баллы каждого участника являются суммой оценки результата пары и оценки индивидуального результата участника.

**Максимальное количество баллов за устный тур олимпиады – 20**

**«Оценочный лист устного тура»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер участника | Содержание и взаимодействие  (макс 5) | Убедительность  наглядность  (макс 3) | Выразитель-  ность  (макс 3) | Лексика  (макс 3) | Грамматика  (макс 3) | Произношение  (макс 3) | Итог |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**Максимальное** количество баллов по итогам всех разделов Олимпиады – **100** (15+20+15+10+20+20).

**Сводная таблица по всем заданиям Олимпиады**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Олимпиадный тур** | **Количество баллов** | **Рекомендуемое время** |
| **Письменный этап** | | |
| **Аудирование** | 15 | 10 мин. |
| **Лексико-грамматический тест** | 20 | 30 мин. |
| **Чтение** | 15 | 40 мин. |
| **Лингвострановедческая викторина** | 10 | 15 мин. |
| **Письмо** | 20 | 40 мин. |
| **Устный этап** | | |
| **Говорение** | 20 | Подготовка 20 мин.  Разминка – 1 мин.  Диалог – 2-3 мин. |
| **Итого за письменный и устный этапы:** | **100 баллов** | Письменный этап – 135 мин.  Устный этап – 25 мин. |